

Musikpreis 2026

Wettbewerb für Streicher (Solo, Duo mit Klavier, Kammermusik ab Duo)

Die Gesellschaft der Musikfreunde Reutlingen e.V. schreibt den Musikpreis 2026 für die Förderung des Nachwuchses im Bereich **Streicher (Solo, Duo mit Klavier, Kammermusik ab Duo)** in Zusammenarbeit mit der **Musikschule Reutlingen** und dem **Tonkünstlerverband Regionalverband Reutlingen** aus. **Klavierbegleitung/Korrepetition** (wenn unter 20 Jahre alt), wird auf Wunsch bewertet.

Zulassungsbestimmungen für die Bewerbung:

- Altersgrenze: zum Zeitpunkt des Wettbewerbs unter 20 Jahren
- nicht für Studierende der Musikhochschulen
- mindestens einer der Teilnehmenden muss im Kreis Reutlingen wohnen oder im Kreis Reutlingen (bzw. an einer Musikschule dieses Kreises) Unterricht haben
- Vorspiel: zwei bis drei Werke (auch einzelne Sätze) verschiedener Stilepochen
Altersgruppe unter 8 Jahre und Altersgruppe 8-10 Jahre **insgesamt** etwa 5 – 8 Minuten, Altersgruppe 11 – 13 Jahre und Altersgruppe 14 -16 Jahre 8 – 12 Minuten, Altersgruppe 17 -19 Jahre 10 – 15 Minuten

Anmeldung: Auf der Homepage der GdM (www.gdm-reutlingen.de), kann die Anmeldung online ausgefüllt oder das Formular ausgedruckt werden.

Eingang **bis spätestens Montag, 19. Oktober 2026**, am besten online oder per E-Mail (wettbewerb@gdm-reutlingen.de).

Die Anmeldung ist nur gültig nach Erhalt der Bestätigung durch die GdM.

Termine: Vorspiel am Samstag, 07. November, ab 10 Uhr im Spitalhofsaal Reutlingen

Preisträgerkonzert mit Preisvergabe: Sonntag, 08. November, ab 11.00 Uhr im FOYER der VHS!

Jury und Bewertung:

Die Jury wird von (Hochschul)lehrkräften gebildet. Gewertet wird in Altersgruppen.

Die Preisvergabe erfolgt in der Verantwortung der GdM. Mit der Anmeldung erkennen die Teilnehmenden die Entscheidung der Jury an. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Preise:

Es werden mehrere erste, zweite und dritte Preise vergeben.

Zusätzlich werden vier Sonderpreise ausgelobt, die jeweils zusammen mit einem 1., 2. oder in besonderen Fällen auch mit einem 3. Preis vergeben werden können:

- Karl-Michael-Komma-Gedächtnispreis von der Karl-Michael-Komma Stiftung, vertreten durch Dr. Michael Komma, für die beste Interpretation eines Werkes des Reutlinger Komponisten in Höhe von 250.- Euro.
- Veit-Erdmann-Preis in Höhe von 200.- Euro, gestiftet von dem Reutlinger Komponisten Veit Erdmann-Abele für die überzeugendste Interpretation eines seiner Werke.
- Sonderpreis in Höhe von 200.- Euro für die beste Interpretation Neuer Musik (Definition auf Nachfrage). (Stifter: Veit Erdmann-Abele).
- Otto-Weimer-Gedächtnispreis, gestiftet von der Christel-Guthörle-Stiftung für herausragende Leistungen (bester 1. Preis) in Höhe von 300 €