

## **Gesellschaft der Musikfreunde Reutlingen e.V.**

### **Musikpreis 2020 Wettbewerb für Klavier solo und zu vier Händen**



Die Gesellschaft der Musikfreunde Reutlingen e.V. schreibt den Musikpreis 2020 für die Förderung des Nachwuchses im Bereich Klavier in Stadt und Kreis Reutlingen aus.

#### **Zulassungsbestimmungen für die Bewerbung:**

- Altersgrenze: zum Zeitpunkt des Wettbewerbs unter 19 Jahren
- nicht für Studierende der Musikhochschulen, auch nicht für Schüler/innen der Vorklassen
- Wohnort: im Kreis Reutlingen oder bei einer/einem Instrumentallehrer/in bzw. an einer Musikschule dieses Kreises Unterricht haben
- Vorspiel: zwei bis drei Werke (auch einzelne Sätze) verschiedener Stilepochen (z.B. Barock, Klassik, Romantik, Moderne) von **insgesamt** etwa 8 - 12 Minuten, ..... bei jüngeren Teilnehmer(inne)n auch 4 - 7 Minuten Dauer
- Bereitschaft zur Teilnahme am Preisträgerkonzert am So., 17. Mai 2020

Weitere Informationen zum Wettbewerb: [www.gdm-reutlingen.de](http://www.gdm-reutlingen.de)

**Wettbewerb: Samstag, 9. Mai 2020, ab 14.30 Uhr im Großen Studio der Stadtbibliothek Reutlingen** (Nebeneingang, 3. Stock).

Einspielmöglichkeit nach Terminvereinbarung: Musikabteilung der Stadtbibliothek (Tel.: 303 2847).

**Preisträgervorspiel mit Preisvergabe: Sonntag, den 17. Mai 2020 um 11.00 Uhr** am gleichen Ort.

#### **Jury und Bewertung:**

Die Jury wird von (Hochschul)lehrkräften gebildet. Gewertet wird in Altersgruppen.

Die Preisvergabe erfolgt in der Verantwortung der GdM. Mit der Anmeldung erkennen die Teilnehmer die Entscheidung der Jury an. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

#### **Preise:**

Es werden mehrere erste, zweite und dritte Preise vergeben: 1. Preise: 250.-Euro , 2. Preise 125.- Euro.- , 3. Preise: 75.- Euro. Ein Preis kann auch geteilt werden, insbesondere bei Duos und Ensembles. Zusätzlich werden drei Sonderpreise ausgelobt, die jeweils mit einem 1., 2. oder in besonderen Fällen auch mit einem 3. Preis vergeben werden können:

- Karl-Michael-Komma-Gedächtnispreis von der Karl-Michael-Komma Stiftung, vertreten durch Dr. Michael Komma, für die beste Interpretation eines Werkes des Reutlinger Komponisten in Höhe von 250.- €.

- Veit-Erdmann-Preis in Höhe von 200.- €, gestiftet von dem Reutlinger Komponisten Veit Erdmann-Abele für die überzeugendste Interpretation eines seiner Werke.

- Sonderpreis in Höhe von 200.- € für die beste Interpretation neuer Musik. Der Stifter ist ebenfalls Veit Erdmann-Abele.

Herr Blase, Musikbibliothek Reutlingen, berät gern bei der Notenauswahl und -ausleihe. Tel. 303-2847 oder E-mail an [stadtbibliothek.musikbibliothek@reutlingen.de](mailto:stadtbibliothek.musikbibliothek@reutlingen.de).

**Anmeldung:** Auf der Homepage der GdM ([www.gdm-reutlingen.de](http://www.gdm-reutlingen.de)), kann auch online ausgefüllt werden. Auch die Musikschulen und die Stadtbibliothek Reutlingen halten Anmeldebögen bereit. Eingang **bis spätestens Samstag, 18. April 2020** per E-Mail ([wettbewerb@gdm-reutlingen.de](mailto:wettbewerb@gdm-reutlingen.de)), online oder per Post (mit frankiertem Rückumschlag) an der unten angegebene Adresse.

---

Gesellschaft der Musikfreunde Reutlingen, Peter-Rosegger-Straße 191, 72762 Reutlingen, Tel.: 07121/2 94 49.  
1. Vors.: Prof. Hartmut Ebke, 2. Vors.: Dr. U. Hermann, Kassier: R. Lachenmann - Ehrenvors.: Prof. Dr. E. Stiefel †  
Spendenkonto-Nr.: 108030016 bei der Volksbank Reutlingen (BLZ 640 901 00; IBAN: DE53 6409 0100 0108 0300 16;  
BIC: VBRTDE6RXXX) sowie Konto-Nr.: 0100059030 bei der Kreissparkasse Reutlingen (BLZ 640 500 00;  
IBAN: DE52 6405 0000 0100 0590 30; BIC: SOLADES1REU)