

## ***Gesellschaft der Musikfreunde Reutlingen e.V.***

### **Musikpreis 2019 Wettbewerb für Bläser solo und Duo**



Die Gesellschaft der Musikfreunde Reutlingen e.V. schreibt den Musikpreis 2019 für die Förderung des Nachwuchses im Bereich Holz- und Blechbläser solo und Duo in Stadt und Kreis Reutlingen aus. Die Klavierbegleitung kann auf Antrag mitgewertet werden, wenn die Altersgrenze nicht überschritten wird.

#### **Zulassungsbestimmungen für die Bewerbung:**

- Altersgrenze: zum Zeitpunkt des Wettbewerbs unter 19 Jahren
- nicht für Studierende der Musikhochschulen, auch nicht für Schüler/innen der Vorklassen
- Wohnort: im Kreis Reutlingen oder bei einer/einem Instrumentallehrer/in bzw. an einer Musikschule dieses Kreises Unterricht haben
- Vorspiel: zwei bis drei Werke (auch einzelne Sätze) verschiedener Stilepochen (z.B. Barock, Klassik, Romantik, Moderne) von **insgesamt** etwa 8 - 12 Minuten,  
•••• bei jüngeren Teilnehmer(inne)n auch 4 - 7 Minuten Dauer
- Bereitschaft zur Teilnahme am Preisträgerkonzert am So., 14. April 2019

Weitere Informationen zum Wettbewerb: [www.gdm-reutlingen.de](http://www.gdm-reutlingen.de)

#### **Termine:**

**Samstag, 6. April 2019, ab 14.30 Uhr im Großen Studio der Stadtbibliothek Reutlingen** (Nebeneingang, 3. Stock).

Einspielmöglichkeit: Do., 4. und Fr., 5. April, von 12.00 - 19.00 Uhr. Terminvereinbarung: Musikabteilung der Stadtbibliothek (Tel.: 303 2847).

**Preisträgervorspiel mit Preisvergabe: Sonntag, den 14. April 2019 um 11.00 Uhr** am gleichen Ort.

#### **Jury und Bewertung:**

Die Jury wird von (Hochschul)lehrkräften gebildet. Gewertet wird in Altersgruppen.

Die Preisvergabe erfolgt in der Verantwortung der GdM. Mit der Anmeldung erkennen die Teilnehmer die Entscheidung der Jury an. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

#### **Preise:**

Es werden mehrere erste, zweite und dritte Preise vergeben.

1. Preise: 250.-Euro , 2. Preise 125.- Euro.- , 3. Preise: 75.- Euro.

Der Karl-Michael-Komma-Gedächtnispreis wird von der Karl-Michael-Komma Stiftung, vertreten durch Dr. Michael Komma, für die beste Interpretation eines Werkes des Reutlinger Komponisten ausgelobt. Er wird nur zusammen mit einem ersten Preis vergeben und beträgt dann insgesamt 500.- €. Noten zur Ausleihe und Beratung durch Herrn Blase, Musikbibliothek Reutlingen, Tel. 303-2847 oder E-mail an [stadtbibliothek.musikbibliothek@reutlingen.de](mailto:stadtbibliothek.musikbibliothek@reutlingen.de).

Ein Sonderpreis in Höhe von 200.- € wird zusätzlich für die beste Interpretation neuer Musik vergeben. Stifter ist der Reutlinger Komponist Veit Erdmann-Abele.

**Anmeldung:** Auf der Homepage der GdM ([www.gdm-reutlingen.de](http://www.gdm-reutlingen.de)), kann auch online ausgefüllt werden. Auch die Musikschulen und die Stadtbibliothek Reutlingen halten Anmeldebögen bereit. Eingang **bis spätestens Samstag, 23. März 2019** per E-Mail ([wettbewerb@gdm-reutlingen.de](mailto:wettbewerb@gdm-reutlingen.de)), online oder per Post (mit frankiertem Rückumschlag) an der unten angegebene Adresse.

---

Gesellschaft der Musikfreunde Reutlingen, Peter-Rosegger-Straße 191, 72762 Reutlingen, Tel.: 07121/2 94 49.  
1. Vors.: Prof. Hartmut Ebke, 2. Vors.: Dr. U. Hermann, Kassier: R. Lachenmann - Ehrenvors.: Prof. Dr. E. Stiefel †  
Spendenkonto-Nr.: 108030016 bei der Volksbank Reutlingen (BLZ 640 901 00; IBAN: DE53 6409 0100 0108 0300 16;  
BIC: VBRTDE6RXXX) sowie Konto-Nr.: 0100059030 bei der Kreissparkasse Reutlingen (BLZ 640 500 00;  
IBAN: DE52 6405 0000 0100 0590 30; BIC: SOLADES1REU)